



Raïa Haïdar

Actrice

Nationalité : Française & Libanaise

Résidente permanente au Canada

Diplômes

Maîtrise en Art du Spectacle à la Sorbonne Nouvelle, Paris III. France. (Projet en cour).

D.E.U.G & LICENCE en Art du Spectacle à la Sorbonne Nouvelle, Paris III. France. 2000/2002.

Année préparatoire en section Théâtre, aux Beaux-arts de Beyrouth. Liban. 1997/1998.

Baccalauréat Option Théâtre, Grand Lycée Franco-Libanais de Beyrouth. Liban. 1997.

Écoles de Théâtre

Atelier International de Blanche Salant et Paul Weaver, (méthode "actor studio") Paris, France. 2000/2001.

École National de Chaillot, (Ateliers du soir) Paris, France. 1998/2000.

Expérience Professionnelle

Longs Métrages

And the living is easy Long-métrage de Lamia Joreige. Beyrouth, Liban. 2011. (Rôle principal)

Que vienne la pluie Long-métrage de Bahije Hojeije. Beyrouth, Liban. 2009.

Qu'est ce qu'il se passe ? Long-métrage de Jocelyne Saab. Beyrouth, Liban. 2009. (Belle de nuit)

Chaque jour est une fête Long-métrage de Dima el Horr. Beyrouth, Liban. 2008. (Rôle principal)

Le Dernier Homme Long-métrage de Ghassan Salhab. Beyrouth, Liban. 2005.

Lettres d'Algérie Long-métrage, de Aziz Kabouche téléfilm pour tv5. Paris, France. 2001.

Courts Métrages

The Middle Court-métrage de Erin Weisberger. Montréal, Canada 2014. (Rôle principal)

La Permission Court-métrage de Joyce Nashawati, Paris, France 2013. (2ème Rôle)

Byblos Court-métrage de Joanne Geha. Montréal, Canada 2013. (Rôle principal)

165 Jours Court-métrage de Jorge Camarotti. Montréal, Canada. 2012 (3 e rôle)

Un jour en 59 Court-métrage de Nadim Tabet. Beyrouth, Liban. 2012 (Rôle principal)

The Latest Vampire Court-métrage de Bane Saleh. Los Angeles, E-U. 2011. (Rôle principal)

Pension Kfarhanem Court-métrage de Anthonny Chidiac. Beyrouth, Liban. 2010. (Rôle principal)

Printemps 75 Court-métrage de Nadim Tabet. Paris, France. 2008. (Rôle principal)

Mi Kaki Mi Tomate Court-métrage de Sarah Haidar. Beyrouth, Liban. 2006. (Rôle principal)

Giallo Court-métrage d'Antoine Waked. Beyrouth, Liban. 2004. (Rôle principal)

Tribute to Andy Warhol Court-métrage de Farid Abdelnour. Beyrouth, Liban. 2003. (Rôle principal)

Premier étage à droite Court-métrage de Rana Salem. Beyrouth, Liban. 2003. (Rôle principal)

Celle-ci n'est pas ma clarinette Court métrage de Lynn Kodeih. Beyrouth, Liban. 2003. (Rôle principal)

Faim de Communication Court-métrage de Caroline Tabet. Paris, France. 2002. (Rôle principal)

Spots Publicitaires

Kunhadi Spot publicitaire de Henri Bassil. Beyrouth, Liban. 2011. (Rôle principal)

Samsung Air Conditioner Spot Publicitaire de Richard D'Allesio. Beyrouth, Liban. 2010.

Boudoir Spot Publicitaire pour les vins « Ksara » de Alexandro Toledo. Beyrouth, Liban. 2009. (Rôle principal)

Désire Spot Publicitaire pour « Durex » de Cesar Pesquera. Beyrouth, Liban 2009. (Rôle principal)

Pencils Publicité pour « Exotica » de Hani Tamba. Beyrouth, Liban 2003. (Rôle principal)

Figuration

X Man: Days of Future past. Fox QC. Montréal, 2013

Toute la vérité IV (séries tv). Montreal, 2013

Les jeunes loups (séries tv). Montreal, 2013

30 Vies IV (séries tv) Montréal, 2013

Unité 9 II (séries tv) Montréal, 2012

Juste pour rire (gags) Montréal, 2012

Rêves d'acteurs Montréal, 2012

Théâtre, Danse et performance

Bruuler le Boudha, Performance artistique dans le cadre de Chantier Libre 4. Montréal, Canada. 2014

T'as craché dans ma soupe! Projet en Auto-géré. Montréal, Canada. 2012.

Qui a tué Marilyn? Pièce écrite, produite et jouée par Raïa Haïdar & Marwa Khalil. Théâtre Monot. Liban 2011.

Jerusalem in my heart Performance/ Installation visuel du groupe Jerusalem in my heart. Montréal, Canada, 2011.

Voix Secrètes Lecture de la pièce de Joe Penhall, Forum Léo Ferré. Paris, France 2002. (Rôle principal)

Mais où donc as-tu mis le linge? Chorégraphie de Lise Seguin. Paris, France. 2001.

En route pour l'école Pièce pour enfants mise en scène par Janine Aoun. Beyrouth 1998. (Rôles principaux).

Direction artistique

Directeur Artistique, Chef Décorateur en Free-lance, pour des spots publicitaires et des clips promotionnels de 2004 à 2011 à Beyrouth, Liban.

Enseignement

Activité Théâtre. Primaire. École Marie de France. Montréal, 2013/14.

Activité Théâtre et Improvisation. Primaire. École Marie de France. Montréal, 2012/2013.

Atelier d'improvisation pour adultes. Zico House. Liban, 2010/2011.

Activité Théâtre et Improvisation. École Française de Banjul, Gambie, 2006/2007.

Activité Théâtre et Improvisation. Grand Lycée Franco-Libanais de Beyrouth. Liban, 2003/2004.

Langues

Français: langue maternelle, normatif (sans accent)

Anglais: léger accent français.

Arabe: Libanais.

Wolof: (Dialecte Sénégalais).

Aptitudes

Danse classique, Orientale, Contemporaine, Yoga, Natation, Plongée Sous-marine.